

Mesa Coordenada 1

Título da mesa: Narrativas de ficção científica, amores artificiais e outras buscas em um terreno que não é bem um deserto, mas definitivamente não é um lar.

Participantes: Monique Vandresen, Fabio Fernandes, Isabel Wittmann e Toby Miller

Mesa Coordenada 2

Título da mesa: Ética, tecnologia e desafios contemporâneos: reflexões sobre inteligência artificial, globalização e desinformação.

Participantes: Ana Tázia Patricio de Melo Cardoso, Francisco Jadson Silva Maia, Eloisa Joseane da Cunha Klein e Luciane Borges Mancilha

Mesa Coordenada 3

Título da mesa: Análises críticas sobre as tecnologias digitais e IA e seus impactos sociais, políticos e educacionais.

Participantes: Eloisa Klein, Geane Valesca da Cunha Klein e Tadeu de Oliveira

Mesa Coordenada 4

Título da mesa: Adaptações Algorítmicas: IA, Comunicação e Imagens Fake em tempos de eventos climáticos extremos.

Participantes: Roseni Moraes, Rene Eduardo Arruda, Dionísio Moreno Ferres e Fernanda Galetti

Mesa Coordenada 5

Título da mesa: Arendt tech: pensando as novas tecnologias a partir de Hannah Arendt.

Participantes: Laura Degaspere Monte Mascaro, Kelly Janaina Souza da Silva e Ana Luisa Lima Grein

Mesa Coordenada 6

Título da mesa: Tecnologias Musicais Anticoloniais na América Latina: Subvertendo o Digital a Partir da Resignificação do Ancestral e da Respiração / Tecnologías Musicales Anticoloniales en América Latina: Subvirtiendo lo Digital a partir de la Resignificación de lo Ancestral y de la Respiración

Participantes: Cristiano Figueiró, João Tragtenberg, Patrícia Cadavid H.; Ximena Alarcón Díaz