

Sessão 2D

Título do trabalho: As potencialidades educomunicativas para a educação ambiental presentes na animação seriada brasileira “Acorda, Carlo!”.

Autores: Tiago Lenartovicz

Título do trabalho: A lógica dos condomínios digitais: aproximações e subversões

Autores: Sam Alcântara e Nádia Laguárdia de Lima

Título do trabalho: Atlântida brasileira: comunicação, memória e solastalgia em conteúdos digitais voltados ao turismo de Petrolândia-PE.

Autores: Marco Rapeli

Título do trabalho: Águas passadas, presente e futuro: memória e crise ambiental em pintura e fotografia

Autores: Michele Martins Nunes e Karine Gomes Perez Vieira